

UN COLLÈGE PAR JOUR !

DECOUVERTE DE L'ARCHITECTURE DE SON COLLEGE



SÉANCES DANS VOTRE COLLÈGE (à partir du mois d'Avril)

INSCRIPTION ET CONTACT

h.statiusmuller@caue56.fr

02.97.54.17.35

www.caue56.fr

8 avenue Edgar Degas - 56000 VANNES

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

CULTURE ARCHITECTURALE

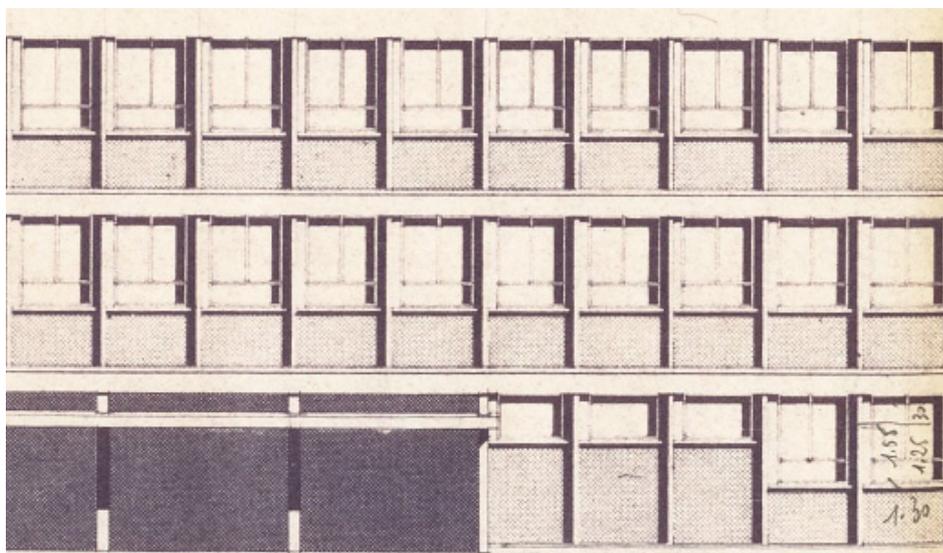
A travers la découverte de l'architecture de son collège, nous souhaitons éveiller la curiosité des élèves sur le thème de l'architecture en général. C'est bien par la stimulation de l'intérêt pour le bâti quotidien qu'on peut espérer développer une curiosité plus large pour l'architecture.

«Un collège par jour» propose de faire une visite «architecturale».

Au moment où d'importants chantiers de rénovations sont programmés, les collèges sont un terrain d'initiation accessible, intéressant et original. Où l'on peut inviter les élèves à porter un autre regard sur leur environnement bâti.

C'est également l'occasion de :

- de consulter des documents d'archives et de découvrir les plans d'origine de l'établissement scolaire.
- d'approfondir le contexte historique d'une construction.
- de valoriser les connaissances et la réception des élèves de leur établissement scolaire au niveau esthétique, technique et pratique.



Façade collège type. Yves Guillou, scan plan archives du collège de Beaumanoir, Ploërmel, 1969

L'architecture des trente glorieuses au travers de l'exemple des collèges «plan type»

Dans le département du Morbihan, 20 collèges publics sur les 44 ont été mis en service entre 1965 et 1973. Ils ont été majoritairement construits sur le même plan et par la même agence d'architecture (Yves Guillou).

Ces nombreux équipements «identiques» témoignent du contexte national durant lequel, pendant 6 années consécutives de 1964 à 1970, au sens littéral un collège par jour a été construit en France.

- Les procédés industrialisés de construction.
- Les Plans «type»
- L'architecture scolaire et la scolarisation

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE DE SON COLLÈGE

Objectifs de la séance :

- apprendre à regarder
- avoir un autre regard sur l'architecture
- développer sa culture architecturale et urbaine
- découvrir des principes constructifs



Un temps d'observation :

- croquis, relevés
- repérage de la trame constructive.
- diaporama

Un temps de lecture

- Fiche «lexique»
- Fiche «chronologie»
- Fiche «récit»



Page 1 et 2 : Elèves des collèges St Joseph, La Roche Bernard, et du collège St Félix, Hennebont 2016 : mesure de la trame constructive.
Photos : Héléne Stalius Müller

Séances en
co-construction
et co-animation
avec les enseignants
Durée minimum : 2 heures



De façon générale, le **CAUE 56** met à disposition des enseignants, des associations et des élèves l'ensemble des outils pédagogiques dont il dispose, et les accompagne dans la mise en œuvre d'actions socio-éducatives dans les écoles primaires, les collèges et les lycées.